

Teilnahmebedingungen Treatment-Award 2026

Allgemeines

Vom **21. Februar 2026 bis zum 30. September 2026** können Filmideen für den Treatment-Award der Zuger Filmtage in Zusammenarbeit mit dem Genuss Film Festival eingereicht werden.

- 1) Zugelassen sind alle Filmschaffenden **unter 30 Jahren**.
- 2) Das Treatment muss deine Kurzfilmidee zum **Thema «Genuss»** beschreiben
- 3) Das Treatment sollte ca. **1 Seite** lang sein und der finale Kurzfilm sollte eine Laufzeit zwischen **5 und 10 Min.** haben.
- 4) Wichtige Punkte die im Treatment enthalten sein sollten: Zusammenfassung der Story, Angaben über Regie/Produktion/Kamera, Filmerfahrungen, weitere Produktionsdetails (z.B. Kamera und Ton-Equipment, mögliche Schauspieler und Drehorte).
- 5) Die einreichende Person muss am **25. Oktober 2026** an der Preisverleihung der Zuger Filmtage anwesend sein können.
- 6) Du musst **im 2027** Zeit haben für die **Produktion deines Kurzfilmes** und diesen bis am 1. Oktober 2027 fertiggestellt haben.

Einreichemodalitäten

Das Anmeldeformular auf FilmFreeway für jedes eingereichte Treatment mit allen erforderlichen Unterlagen muss bis zum **30. September 2026** online ausgefüllt werden. Früher eingehende Anmeldungen sind willkommen. Es wird keine Anmeldegebühr erhoben.

Bei Unklarheiten oder technischen Problemen kannst du dich per Mail an treatment@zugerfilmtage.ch wenden.

Treatments werden von der Jury vor dem Festival gelesen.

Tickets

Die einreichende Person erhält 2 Tickets für die Award Verleihung am 25. Oktober 2026.

Bedingungen

Mit dem Einreichen eines Treatments stimmen die Filmschaffenden diesen Bedingungen zu und bestätigen, dass sie alle notwendigen Rechte an ihrer Filmidee besitzen. Das Reglement gilt ausschliesslich für die Zuger Filmtage.

Die Zuger Filmtage behalten sich das Recht vor, über alle in diesen Regularien nicht geklärten Fälle zu entscheiden. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Ein Rechtsanspruch auf Gewinn bei Teilnahme am Wettbewerb besteht nicht. Des Weiteren haben die Zuger Filmtage das Recht, die daraus entstehenden Treatment-Filme für Marketingzwecke zu verwenden.

Zug, 20. Januar 2026

Jury

Die Jury setzt sich aus drei Fachleuten aus der Filmbranche zusammen (Festivalleitung Genuss Film Festival, Vorstandsmitglied Zuger Filmtage, GewinnerIn Genuss Film Award). Sämtliche